

Das müssen Sie mir erst einmal beweisen / First you have to prove it to me

In the spring of 2020, as the coronavirus spread first in China, then in Italy and finally across the entire globe, touching off a worldwide pandemic, more and more conspiracy theories also sprang up about the origin and spread of the virus. Social media and news networks played a major role in this; the established audiovisual and print media were vilified as »fake news,« and replaced by »alternative« sources.

At the start of the pandemic, for a period of two or three months when people still knew very little about the virus, a wide range of sometimes highly unusual methods were suggested as COVID-19 protection and treatment – often based on dubious scientific evidence or removed from their scientific context, making them incomprehensible. This was not a regional phenomenon; rather, it spread throughout the entire world along with the virus.

In March of 2020 I began to systematically collect different prevention measures and purported cures for COVID-19, and I discovered a connection between the dissemination of conspiracy theories and the quantity of recommended protective measures. The number of conspiracy theorists and proponents of alternative protective measures is remarkably large in the US and Germany, while during the same period in 2020 conspiracy theories played only a very small role among the populace in Japan and China.

I chose 24 objects from my collection, which I captured as black-and-white or color photograms. The object is placed directly on or very close to a sheet of light-sensitive photo paper. It is then exposed using one or more light sources, developed, and fixed. On the one hand, the photogram is considered a true image or vera icon, since it claims to show a direct, unaltered image of the object. On the other hand, »photograms may be described as images of the 'neither-nor' that flatly deny that they depict their subject matter, for what they show is never more than either half-present or half-absent, albeit always to the scale of 1:1. They are half truth, half fiction.« *

In particular, the aspect of a physically grounded alienation caused by the refraction of light – depending on the materiality of the object being depicted – along with the color inversion inspired me to use the photogram method, since it lends the objects a somewhat surreal aura. 5 simple lemon slices, for instance, take on an almost magical coloring. In a way, they illustrate the arguments of conspiracy theorists who turn factual evidence into its opposite.

The 24 original photograms are displayed opposite two texts. One is an original short story by H.M. Hartmann written specifically for this edition, about a present-day conspiracy theorist, and the other excerpts Titus Oates' publication on the Popish Plot of 1679.

Titus Oates, an English priest, was the main informant in the »Popish Plot,« which he invented in 1678. He claimed that English Catholics were planning to murder King Charles II in order to replace him with his Catholic brother, Jacob, and to carry out a counter-Reformation. Oates' accusations set off a serious national crisis; at least 15 innocent people were executed before skepticism about his theory gained the upper hand and he himself was finally arrested, in 1681. In April 1679, in order to shore up his theory and emphasize his credibility, Oates published the text: »A true narrative of the horrid

plot and conspiracy of the popish party against the life of His Sacred Majesty, the government and the Protestant religion: with a list of such noblemen, gentlemen and others as were the conspirators, and the head-officers both civil and military that were to effect it / humbly presented to His Most Excellent Majesty by Titus Oates.«

While Oates' sober list of planned atrocities and corrupt characters reads like the description of a neutral observer, Hartmann's story »Reiner Wein« is the psychological profile of a conspiracy theorist, a look into the mind of a person without a firm grip on reality, driven by fear and emotions. In his story, Hartmann does not refer explicitly to the coronavirus pandemic, but takes up arguments and claims that are common to many conspiracies. Nonetheless, a few of the objects from the photogram list also turn up in »Reiner Wein.«

A coincidence perhaps, showing how arbitrary and general most of the proposed coronavirus protection measures are?

Two photograms are laminated on each piece of cardboard and placed inside an envelope made of transparent paper, along with a title, a citation about their effect and application, and the source of the citation. The envelopes are printed continuously with excerpts from the short story by H.M. Hartmann and Oates' Popish Plot. The German text »Reiner Wein« is divided into short sections and printed on a light-yellow background, in keeping with my mental image of a conspiracy theorist's apartment walls pasted over with notepad paper and Post-Its.

All twelve envelopes are stored in a hinged slipcase, a construction consisting of two interlocking slip-cases that open to a 90-degree angle so the sheets can be removed. This somewhat labyrinthine form not only corresponds to the folding of the individual layers, but also mirrors the thoughts of a conspiracy theorist, erratic and resistant to logical arguments.

* Renate Heyne, Floris Neusüss, Leibniz' Storehouse, Karlsruhe 2017, p40

Idea, design, photograms, printing and binding:
Veronika Schäpers

Heiko Michael Hartmann wrote his text »Reiner Wein (Pure Wine)« in June 2020 for this edition.

Titus Oates published his report »A True Narrative of the Horrid Plot and Conspiracy of the Popish Party« in April 1679.

Letterpress from polymer plates on Enduro Ice-paper.
24 original b/w und color photograms on Ilford Multigrade Deluxe, Fomaspeed and Fuji Crystal Archive, laminated on Colorplan Ebony and Colorplan Bright White.
Hinged slipcase in two colors, pasted with EfaIn-paper and embossed title made by Buchbinderei Mergemeier in Düsseldorf.
12 envelopes, each 9,45' x 13,38' / 25 x 34 cm.

Edition: 38 copies
with consecutive Arabic numerals
and 6 copies
with consecutive Roman numerals.

Karlsruhe, February 2021

FIRST

IT TO
ME

YOU
HAVE TO
PROVE

DAS
MIR ERST
EINMAL

MÜSSEN
SIE
BEWEISEN



FIRST

IT TO
ME

YOU
HAVE TO
PROVE

DAS
ERST
MAL

IMPRESSUM

ed. Gestaltung, Fotogramme, Druck und Einband:
Monika Schäpers
Der Text »Reiner Wein« für diese Ausgabe
von Michael Hartmann verfasste im Juni 2020
von Michael Oates veröffentlichte seinen Bericht über die
Pöpselverschwörung »A True Narrative of the
Popish Plot and Conspiracy of the Popish Party«
im April 1679.
Abdruck von Polymerklischees auf
dunkelblauem Ice-Papier.
originale s/w- und Farbfotogramme
von Ilford Multigrade Deluxe, Fomaspeed
von Fuji Crystal Archive.
Auflage: 38 arabisch nummerierte Exemplare
und 6 römisch nummerierte Exemplare.
Erscheinungsort: Karlsruhe, Februar 2021

FIRST

IT TO
ME



H.M. HARTMANN
REINER WEIN

Abgepackt mit Energie
aus dem Wasser

Energetisches Wasser



DIE Fassade reicht mir. So denken die meisten, ohne nachzudenken, was das bedeutet. Leute! Seid ihr noch bei Sinnen? Wie könnt ihr alles glauben? Diese Widersprüche und Unvereinbarkeiten in den eigenen offiziellen Aussagen! Ihre Lügen sind manchmal so greifbar, dass du sie anfassen kannst. Hier, die Lüge, ich leg sie mal auf den Tisch, damit alle sie sehen können. Aber nein, es war nur ein Irrtum. Jeder kann sich doch mal irren. Oder? Nein, der das gesagt hat, gehört gar nicht zu uns, wir sind doch keine Lügner. Und wenn du uns weiterhin so beschimpfst, verklagen wir dich. Oder wir schicken dir gleich die Polizei.

DIE Polizei! Als ob das nicht auch nur Menschen wären, die Polizei. Die macht, was man ihr sagt. Oder das Gericht. Als ob das alles vom Himmel gefallen wäre, die ganze Verfassung. Von oben, was heißt das denn überhaupt, oben? Der liebe Gott? Das glaubst du doch selbst nicht.

DA sitzt bloß ein Mensch. Und was für einer. Ihr habt mich gewählt, das ist jetzt der Trick, uralt, aber sie sagen, es sei neu. Wir haben das eingeführt, damit ihr alle auch mitregieren könnt. Hat man mich auch nur einmal gefragt, was ich will? Du kannst ja wählen gehen, sagen sie. Gut, mach ich. Und dann? Lächerlich. Die lächerlichste Konstruktion, die man sich denken kann. Fassadenhandrierung so nennt ich das ab jetzt, das mit den Stimmzetteln, Fassadenhandrierung.

füe die Dummen. Das ganze System erhält seine Festigkeit durch die vielen Dummen. Zu glauben, was man gesagt bekommt, es einfach zu glauben, ohne selbst nachzudenken, macht den Dummen aus. Der Dumme lebt in einer Kulissee, ohne zu wissen, was eine Kulissee überhaupt ist.

Und jetzt frag ich mal: Wie viele Dumme gibt es? Unendlich viele. Viel mehr als man glaubt. Es muss ja nur eine Ausnahmesituation kommen, und du sagst zu deinem besten Freund: So viele Dumme - hättest du das geglaubt? Und er, dein bester Freund denkt dasselbe wie die Dummen. Da fällt du vom Stuhl. Dein bester Freund! In einer Ausnahmesituation werden sie alle dumm. Oder sie waren es von Anfang an. Du hast weggeschaut von der Dummheit deines besten Freundes, nur um ihn nicht auch noch für dumm halten zu müssen, und jetzt - zum Glück gibt es das nicht so oft, eine Ausnahmesituation.

ABER im Augenblick ist sie da, ich hab mir längst neue Freunde gesucht. Nur, kannst du dich auf sie verlassen? Die Ausnahmesituation muss sich ja bloß ändern, was dann? Jeder Mensch ist in seinem Kern gut, sagte mal ein Cousin von mir. Mein Gott, wie naiv, hab ich ihm geantwortet. Er ist dann auch an Krebs gestorben. Vitaminabletten so viele wie möglich, jeden Tag, hatte ich ihm gesagt. Aber nein, und dann? Krebs!

DIESER ganze Zweig der Familie, der Naturapostelzweig sag ich mal, hat sich mit seinem Blödsinn selbst umgebracht, auch wenn noch sinnige leben. Wie kann man ernsthaft glauben, dass in der Natur noch alles drin ist? Heutzutage, ich bin schon froh, wenn sie's nicht zusätzlich vergiften. Entgiftung, heißt es dann, heile. Bitte, wie soll das gehen? Wenn du das Gift erst mal in dir drin hast, kannst du die angerichteten Schäden nicht mehr rückgängig machen.

Der Preis ist eine kleine Überraschung. Nur bei den Dünnlichschleier-Produkten.



DIE Fassade reicht mir. So denken die meisten, ohne nachzudenken, was das bedeutet. Leute! Seid ihr noch bei Sinnen? Wie könnt ihr alles glauben? Diese Widersprüche und Unvereinbarkeiten in den eigenen offiziellen Aussagen! Ihre Lügen sind manchmal so greifbar, dass du sie anfassen könntest. Hier, die Lüge, ich leg sie mal auf den Tisch, damit alle sie sehen können. Aber nein, es war nur ein Irrtum. Jeder kann sich doch mal irren. Oder? Nein, der das gesagt hat, gehört gar nicht zu uns, wir sind doch keine Lügner. Und wenn du uns weiterhin so beschimpfst, verklagen wir dich. Oder wir schicken dir gleich die Polizei.

DIE Polizei. Als ob das nicht auch nur Menschen wären, die Polizei. Die macht, was man ihr sagt. Oder das Gericht. Als ob das alles vom Himmel gefallen wäre, die ganze Verfassung. Von oben, was heißt das denn überhaupt, oben? Der liebe Gott? Das glaubst du doch selbst nicht.

DA sitzt bloß ein Mensch. Und was für einer. Ihr habt mich gewählt, das ist jetzt der Trick, uralt, aber sie sagen, es sei neu. Wir haben das eingeführt, damit ihr alle auch mitregieren könnt. Hat man mich auch nur einmal gefragt, was ich will? Du kannst ja wählen gehen, sagen sie. Gut, mach ich. Und dann? Lächerlich. Die lächerlichste Konstruktion, die man sich denken kann. Fassadenhandierung, so nenne ich das ab jetzt, das mit den Stimmzetteln, Fassadenhandierung.

rüfe die Dummen. Das ganze System erhält seine Festigkeit durch die vielen Dummen. Zu glauben, was man gesagt bekommt, es einfach zu glauben, ohne selbst nachzudenken, macht den Dummen aus. Der Dumme lebt in einer Kullisse, ohne zu wissen, was eine Kullisse überhaupt ist. Und jetzt frag ich mal: Wie viele Dumme gibt es? Unendlich viele. Viel mehr als man glaubt. Es muss ja nur eine Ausnahmesituation kommen, und du sagst zu deinem besten Freund: So viele Dumme - hättest du das geglaubt? Und er, dein bester Freund denkt dasselbe wie die Dummen. Da fälltst du vom Stuhl. Dein bester Freund. In einer Ausnahmesituation werden sie alle dumm. Oder sie waren es von Anfang an. Du hast weggeschaut von der Dummheit deines besten Freundes, nur um ihn nicht auch noch für dumm halten zu müssen, und jetzt - zum Glück gibt es das nicht so oft, eine Ausnahmesituation.

ABER im Augenblick ist sie da, ich hab mir längst neue Freunde gesucht. Nur, kannst du dich auf sie verlassen? Die Ausnahmesituation muss sich ja bloß ändern, was dann? Jeder Mensch ist in seinem Kern gut, sagte mal ein Cousin von mir. Mein Gott, wie naiv, hab ich ihm geantwortet. Er ist dann auch an Krebs gestorben. Vitamintabletten so viele wie möglich, jeden Tag, hatte ich ihm gesagt. Aber rein, und dann? Krebs!

DIESER ganze Zweig der Familie, der Naturapostelzweig sag ich mal, hat sich mit seinem Blödsinn selbst umgebracht, auch wenn noch einige leben. Wie kann man ernsthaft glauben, dass in der Natur noch alles drin ist? Heutzutage, Ich bin schon froh, wenn sie's nicht zusätzlich vergiften. Entgiftung, heißt es dann, helfe. Bitte, wie soll das gehen? Wenn du das Gift erst mal in dir drin hast, kannst du die angereicherten Schäden nicht mehr rückgängig machen.



Nutzt den Wodka nicht als Mittel zur Selbstmedikation. Die besten Freunde sind die, die mit dir zusammenkommen, um das Gift abzubauen. Aber nicht, um das Gift abzubauen. Wodka ist ein Getränk, das die Verdauung fördert. Wodka ist ein Getränk, das die Verdauung fördert.

Wodka

DIE Wölfe werden uns alle fressen. Nein, heißt es dazu, das sind gar keine Wölfe, sondern liebe Tiere. Überhaupt: Tiere essen wir nicht mehr, die sind schließlich auf ihre eigene Art auch Menschen. Alles Mensch, auch der Affe, wir essen nur noch Pflanzen. Und in der nächsten Generation: Pflanzen? Igitt, die war'n doch mal lebendig. Wir essen nur noch, was direkt aus der Fabrik stammt. Es muss von Anfang an tot sein,

sonst essen wir's nicht. Das Leben ist uns zu heilig, als dass wir dran herumkauen wollen. Jetzt mal ehrlich: Seid ihr wirklich so blöd? Merkt das niemand? Ich lass mich doch nicht zum Affen machen. Erst verdrehen sie die Begriffe und dann die Hälse. Grünzeug und Frieden, so fest zusammengeklebt, dass man glaubt, es sei in diesem Zustand auf die Welt gekommen.

HE, hallo! Schaut mal zum Fenster raus: Naturzustand heißt Krieg. Aber: Fenster? Haben wir keine mehr, drinnen, draußen alles dasselbe. Realität? Fehlanzeige. Wir machen, was wir wollen.

TKK. Da, schon wieder. Glaubt ihr, ich hätt's nicht gehört? Na und? Rücksicht? Nehmen wir nicht mehr. Wir nehmen nur noch, was wir wollen. Verdammte Schweine! Wo war ich stehn geblieben? Die unterbrechen einen - mitten im Satz, ach so, ob wir Affen sind. Manche eben schon. Ich will mal so sagen: Wenn die allgemeine Intelligenz höher wär, könnte alles funktionieren. Aber sie ist es ja nicht, das nutzen sie gnadenlos aus, um hinter den Kulissen - was ist denn das? Blut? Wie kommen diese Flecken hier her? In meiner Wohnung! Laufen sie hier jetzt schon frei herum? Bei mir in der Wohnung? Das ist doch neu! Dieses Blut, von wem ist's? Oder ist es ein Trick? Soll ich endgültig durchdrehen?



7. BY SEDITIOUS PREACHERS and Catechists set up, sent out, maintained, and directed what to Preach to their own or other priests or public Converts and Fretfuld Ives Thus to the Succession of the Crown, and animating different Parties one against another on this or such like false Pretences to Arm, and put the People in Blood spores, by Irish, French, Lay-Brethren and others, disguised in Frocks and otherwise, directed by Order under the Privileges of our best Cities and Towns, by Irish, French, Lay-Brethren and others, disguised in Frocks and otherwise, directed by Order by Poisoning and Assassinating by stick on these Designs.
10. By horrid, worse, Merchants, God-deniers, and other unchristians, these whom they suppose to be ready or able to detect or otherwise obstruct their Bankers, Brokers, Merchants, God-deniers, Transportation of Trading, People, Stock and Money, as in our History Honey and Plate, to which ends they have transported our Money and other Traders, whom they stock and set up with Money of their Society, or which they boast to have a thousand pound Cash, &c.
12. By suborned and other unchristians, by Blunders their, Neighbors Ordinary, through hopes of Pleasur, by Transportation, to turn Papists, and then putting such as they find fit and desperate, in our Printing Houses, Publishing, and other wicked and mischievous Designs.

FINIS.



Kolloidales Silber

Torally administered Dr. Killi R. Dauschwegers II.
Juni-Bakter. Phosphorsilber und
Silber-Admission, Natur-Produkt in Form, Michigan, USA

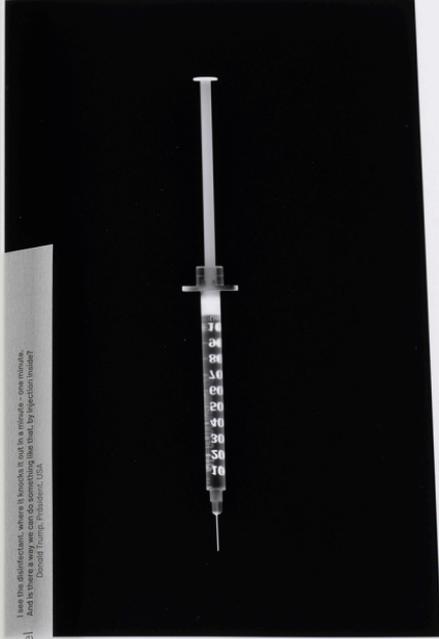
7. BY **EDITIOUS PEAAGERS** and Catechists set up, sent out, maintained, and directed what to preach in their own or other private or public
8. By setting up and field-meetings,
9. Conventions, and other assemblies, and by their influence to the Succession of the Crown, and animating different Parties one against another on this or such like false
pretences to Arm, and put the same in Execution, and to the King's Death,
10. Upon the King's Death,
11. By Poping and Aesband how to carry on these Designs, Irish, French, Lay-Brethren and others, disguised in Forces and otherwise, directed by Order
of Design, or whom they keep Catalogue, or otherwise, those whom they suppose to be ready or able to detect or otherwise obstruct their
Banskers, Brokers, non-Jewish Interest, Transportation of Trading, Receipt, Stock and Money, adulterating Money and Paper, to which ends they have
hundred thousand pound Cash, & committe and other Traders, whom they stock and set up with Money of their Society, of whom they boast to have a
12. great number of such desperate, on Frying Houses, Pundering, and other wicked and mischievous Designs.

FINIS.

Desinfektionsmittel

Have the disinfectant when it needs to out to a minute - one minute.
And in there a way we can do something like that, by injection (use)?

Donald Trump President, USA



VON solchen Lockmitteln, haben sie einen ganzen Sack voll. Das ist doch klar, sagen sie, nachdem sie alles eingetrübt haben. Da müssen wir jetzt durch. Anstatt zu fragen, wer den ganzen Schlammassel angerichtet hat. Der Schlammassel ist vom Himmel gefallen, klar. Über diese Unverfrorenheit ärgere ich mich am meisten. Alle Grenzen verwischt. Was ich gemacht hab, was du gemacht hast, egal. Da hätte man früher sofort gesagt: Seid ihr verrückt? Und heute:

na, das ist halt so, wir können da nichts mehr machen. Ich will nicht sagen, dass man die Drahtzieher zur Abschreckung gleich für alle sichtbar aufhängen soll, das wird ja sowieso nicht mehr gemacht, aber dass niemand mehr zur Reichenschaft gezogen wird – beim besten Willen, das ist doch wohl eine Übertreibung, oder nicht?

SIE übertreiben, das ist wahrscheinlich der Punkt, mit dem man alles zusammenfassen kann. Ich hab nie gesagt, dass man niemandem helfen soll, da wär ich ja der letzte. Aushelfen meine ich, also wenn noch irgendeine Chance auf Besserung besteht. Aber besteht denn eine? Das ist doch die Frage.

»sOLL ich mich freiwillig in einen Abgrund mit hineinreißen lassen, für den ich überhaupt nichts kann?« So müsste mal eine dieser Talkshows heißen. Da hätten sie ganz andere Einschaltquoten und müssten nicht die Gebühren erhöhen.

Vitamin D – Homöostase, Vitamin D ist das effektivste Mittel in der Prävention und Therapie der Corona-Infektion.
Dr. Wilfried Kitzler, Oberarzt



IMPRESSUM

Idee, Gestaltung, Fotogramme, Druck und Einband:
Veronika Schäpers

Heiko Michael Hartmann verfasste im Juni 2020
den Text »Reiner Wein« für diese Ausgabe.

Titus Oates veröffentlichte seinen Bericht über die
Papistenverschwörung »A True Narrative of the
Horrid Plot and Conspiracy of the Popish Party«
im April 1679.

Buchdruck von Polymerklischees auf
Enduro Ice-Papier.

24 originale s/w- und Farbfotogramme
auf Ilford Multigrade Deluxe, Fomaspeed
und Fuji Crystal Archive.

Auflage: 38 arabisch nummerierte Exemplare
und 6 römisch nummerierte Exemplare.

Karlsruhe, Februar 2021

ein bisschen was hab ich schon von ihm. Ach quatsch, da muss man jünger sein. Und total fit. Kann ich von mir nicht mehr sagen. Höchstens, man teilt mir jüngere Leute zu, die das für mich machen. Andererseits junge Leute - heutzutage vergiss es, ich mach da nicht mit, ihr habt die Schweinerei zugelassen, jetzt müsst ihr sie auch selber auslöfen.

AUSSERDEM hier: Es ist gar kein Blut. Rotwein! Da steht sogar die Flasche. Von gestern Abend. Die Flasche da hingestellt? Von mir ist sie jedenfalls nicht. Ich trinke immer nur Weißwein. Rotwein hab ich noch nie gemacht. Ist mir viel zu rot.

DEN haben wir in der Tasche, soll er doch nachhören. Hochmut kommt vor dem Fall. Auch die größten Schweine werden am Ende gefasst. Im Film jedenfalls. Ich will nicht sagen, dass ich das alles im Alleingang schaffen könnte, bin ja kein James Bond. Aber

Das Tragen von Masken ist immer nur ein Teil eines umfassenden Schutzkonzepts, mit dem wir gemeinsam gegen die Ausbreitung des Coronavirus vorgehen. <https://www.bundesgesundheitsministerium.de/gesundheitsinformation/gesundheitsinformation-141.html>

Alltagsmaske

